









(هنا يو



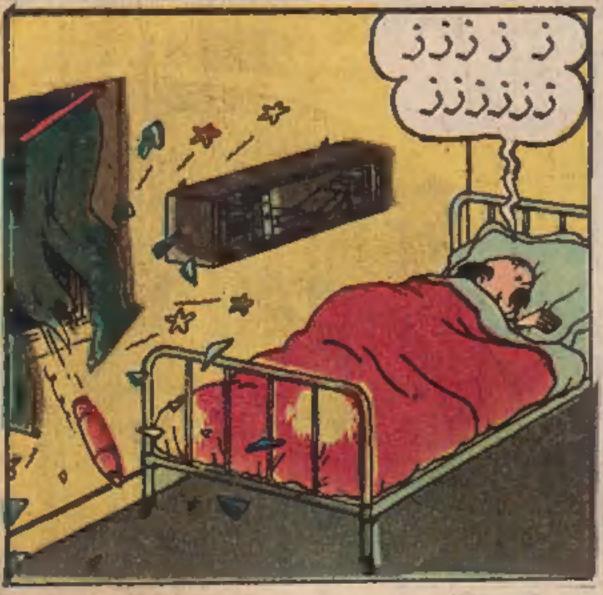




































































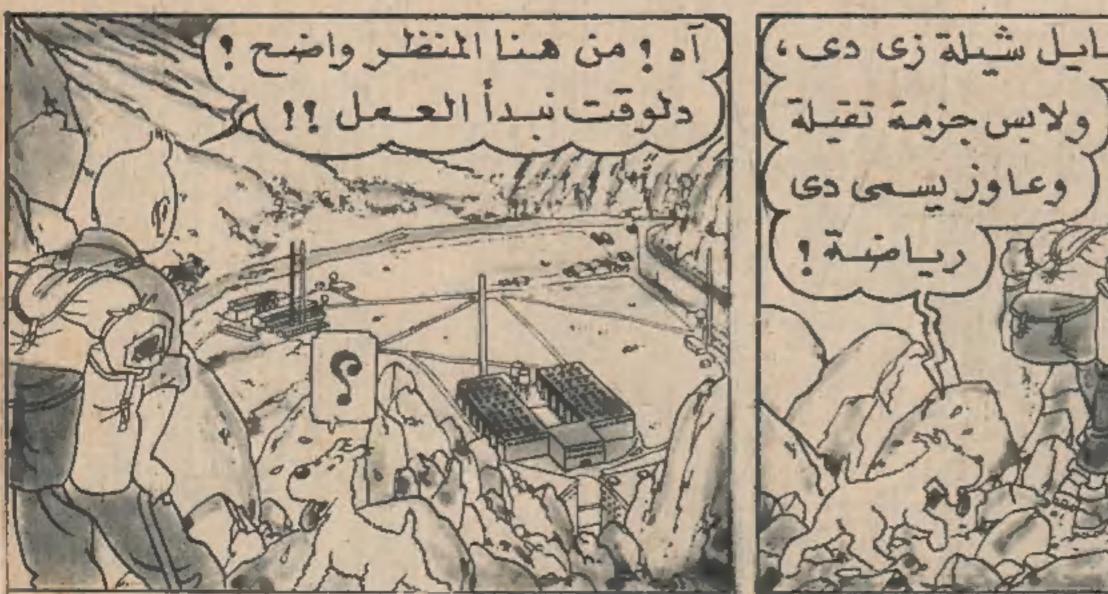




















قراق والطفلة العقورة

خطفت عصابة مجهولة الطفلة « ساهية » واكتشف الماسل » واصدقاؤه أن للمصابة مركبا على النيل فتولى « فلفل » مرافيتها وذهب « باسل » لتفتيش مسكن احد رجال العصابة ، ولكن احدهم فلجاه وحسبه في حجرة ، في الوقت الذي هرب فيه رجال العصابة في مركب وقد خطفوا « فلفل » ، فأخذ المفتش «شريف» وقارتهم في زورق بخارى ، وقف احدهم في النيل ...























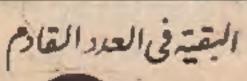














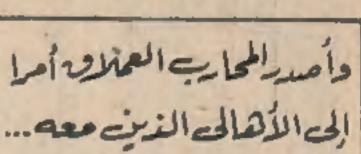
استجابت فبيلة رجال الفهود وغرها من القبائل الى نبداء ((كالا) زعيم المسالقة الذي كان يريد السيطرة على كل افريفياء واقتنفي ((جلال)) أثر القبائل ليعرف مقر العمالقة ءولكن جنود « الممالقة » حفروا له فخا ليقع فيه ..

وسقط جلال في الحفية المختفة ، واصطرح بقاعها فالتفت عوله شبكة ...















وبعددقائق ظركالازعيم العمالقة على مدخل

كوغه ، وهومنظراله عمدان بنظرات حادة ...

حکان زورو وتوتو سیاحیان ما يحديث لصاحبها وهما في حيرة ...



... وقدتعمدٌ جهلال ألابستنجد

وعندما وصل الأيمالح إلحت كوخ في وسطرالقرية .. فكوا فيورملال ، ولكنهم أعاطوا به مسددين إليه الرماح ...



(ها .. بعتى ده جلال سيد الغابة اللى كلمتونى عنه ؟ إزاى التجرآت ودخلت أرض العمالقة المقد سه؟ هى حياتك الأناماتهمنيش حياتى بإنحالان (بخصة للدجة دى؟ الناجاي أنقد حياة الآلاف!



وفي تلك الليلة .. عندما بزغ القمر



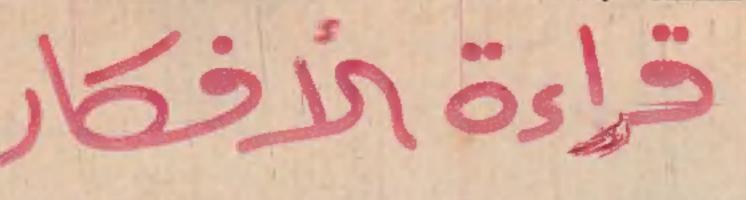






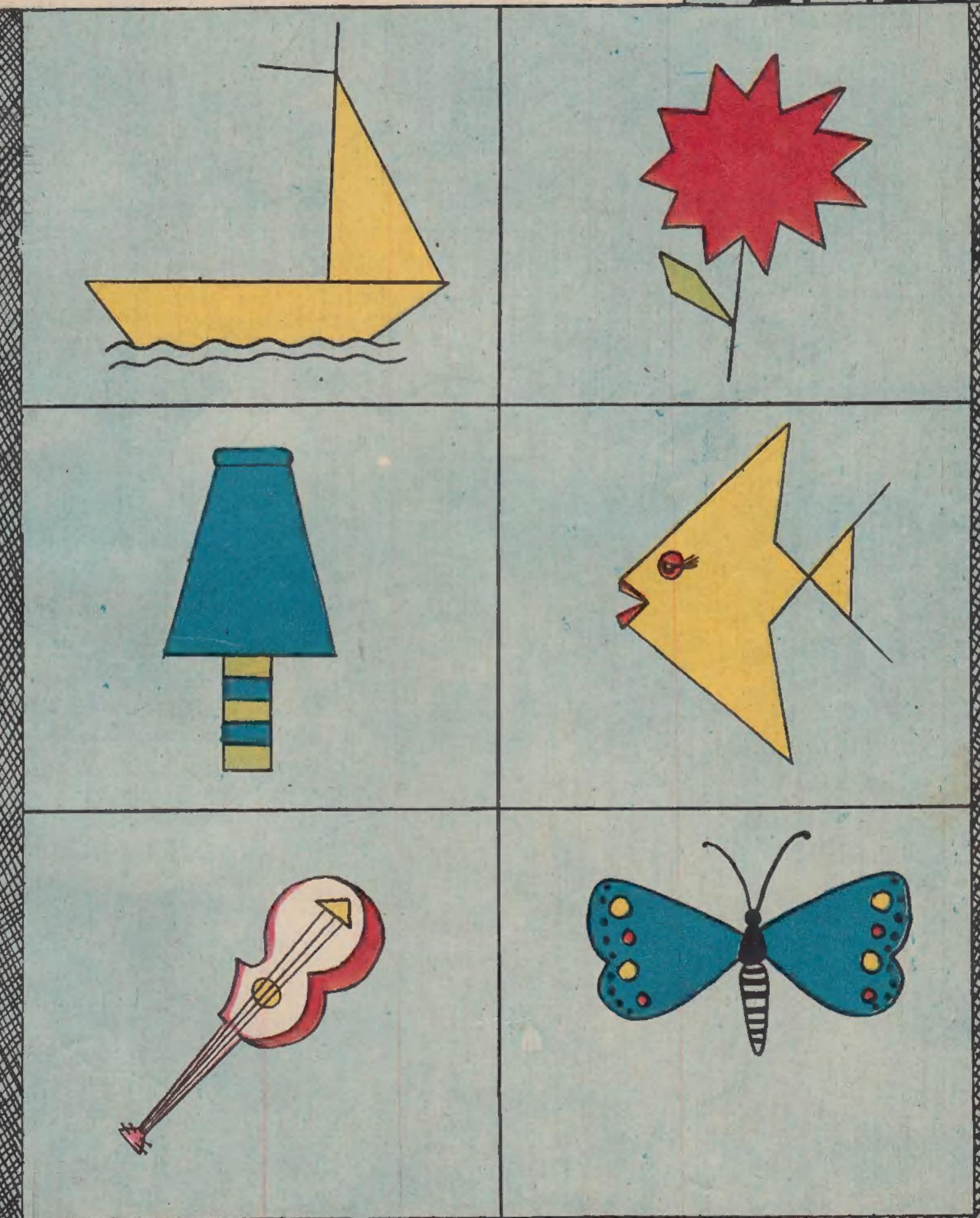






آلان . . تستطیع أن تقرأ أفكار صدیقك. يكفى فقط أن تطلب منه أن يفكر في شيء . أنظر في عينيه ، وستعرف في أي شيء يفكر.





ران يفكر فيه جيدا . الزع الصفحتين المتعابلتين • انظر في اعينيه لحظة لتخمن الشيء الذي والصقهما على كرتونة . • ضعهما بينك وبين صديقك . • علم على الشيء الذي تعتقد أنه وضع • بواسطة كتاب مثلا ، اعمل حاجزا يقسم عليه زرم دون أن تقول له . الصفحتين ، فتصبح واحدة أمامك ، وواحدة • أذا عرفت صورتين أو أكثر من ست المام صديقك . مسا اشار اليه زميلك فأنت قارىء افكان • اطلاب منه أن يضع زرا على أي رسم من الرسوم الموجودة في الصفحة التي أمامه، ممتاز

6/9/10

الاجتفاظ بطاقية الجد-11

تستطيعين الاحتفاظ بطاقية البحر في حالة جيدة ولمدة طويلة بهذه الطريقة : حفقي الطاقية جيدا بمجرد خروجك

انشرى بداخلها بودرة التلك . وهكذا تعيبش ثلاثة أضعاف عمرها .



عفانى غربية

غواصة طبيعية:

يقوم انف النمساح بدور ابرسكوب الغواصة ع ففى المكانه مطاردة الغزال اوالحمار الوحشى وهو غائص تماما تحت اللاء يبينما النفه فوق الماء يمده بالهواء اللازم ع كما انه يستطيع أن يسده وقى الوقت المناسب ع ودون ان تحس الفريسة ينقض عليها .

خنزير:

كثير من الحيواالقات يأكل اكثر من حاجته ، متى وجه الفرصلة لذلك، ولكن الخلنوين الخلنوين كان الطعام امامه كثيرا . . ولذبذا . .

النعامة كالبغل:

النطامة اكبر طائر فى العالم . ويبلغ ارتفاعها ثمانية أقدام ، ووزنها ... كرطل ، وتبسلغ

سرعتها في الجرى نحو ٣٠ ميلا في الساعة وهي تأكل كل ما تصل اليه بما في ذلك المفاتيح وقطع الزجاج والاحجسار والنعامة ترفس كالبغل تماما وهي تستطيع قتل رجل برفسة واحدة

الحارس:

ينام ذكر الغوريللا اسفل الشهرة الشهرة التي تلتخذها السرته مأوى لها . وهو يفضل ذلك ليحسرس زوجته واولاده من عدوهم المخيف ، اللب .

اختبرمعاومانك

و بور سعيد و نافارين القاديسية و قادش

٢ _ ما طول محيط االارض عند خط الاستواء ؟

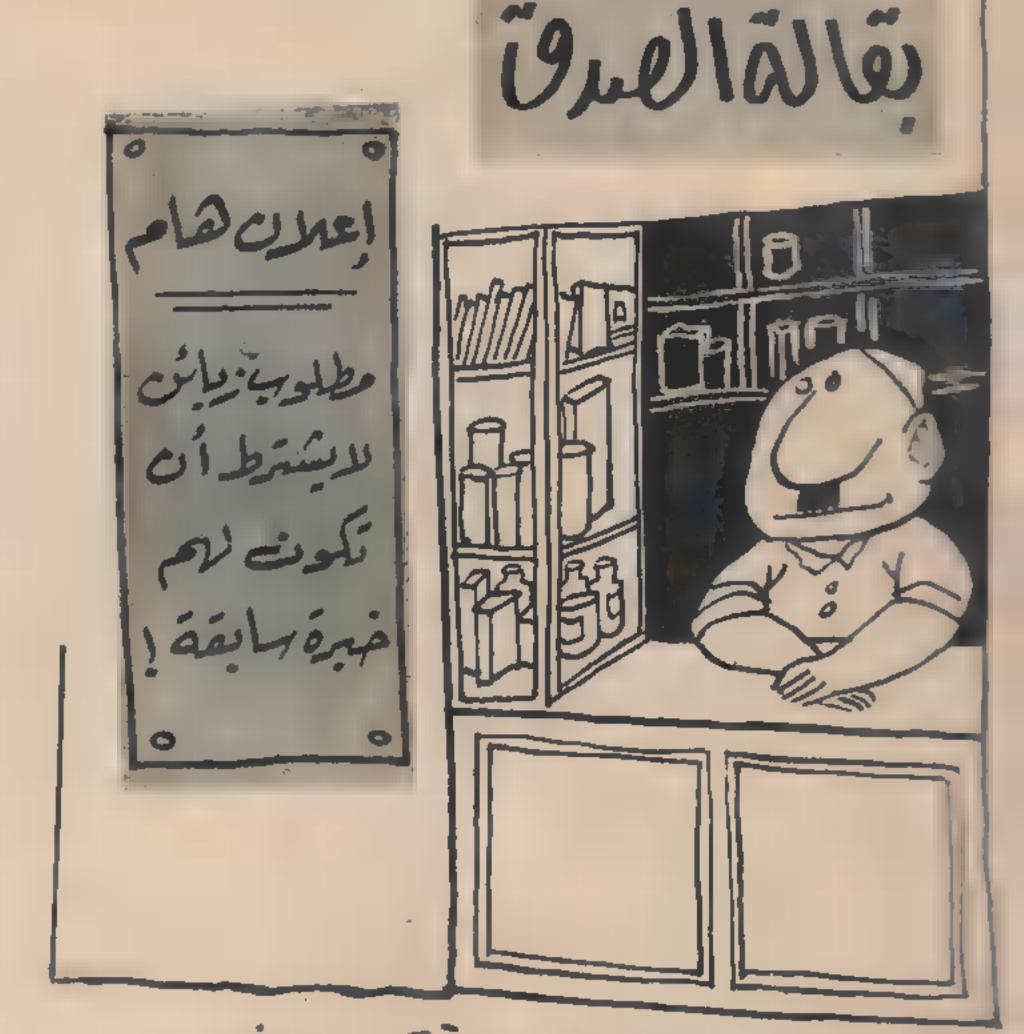
يستخرج من ماء البحر ؟ (اللحل على صفحة ٣٠))

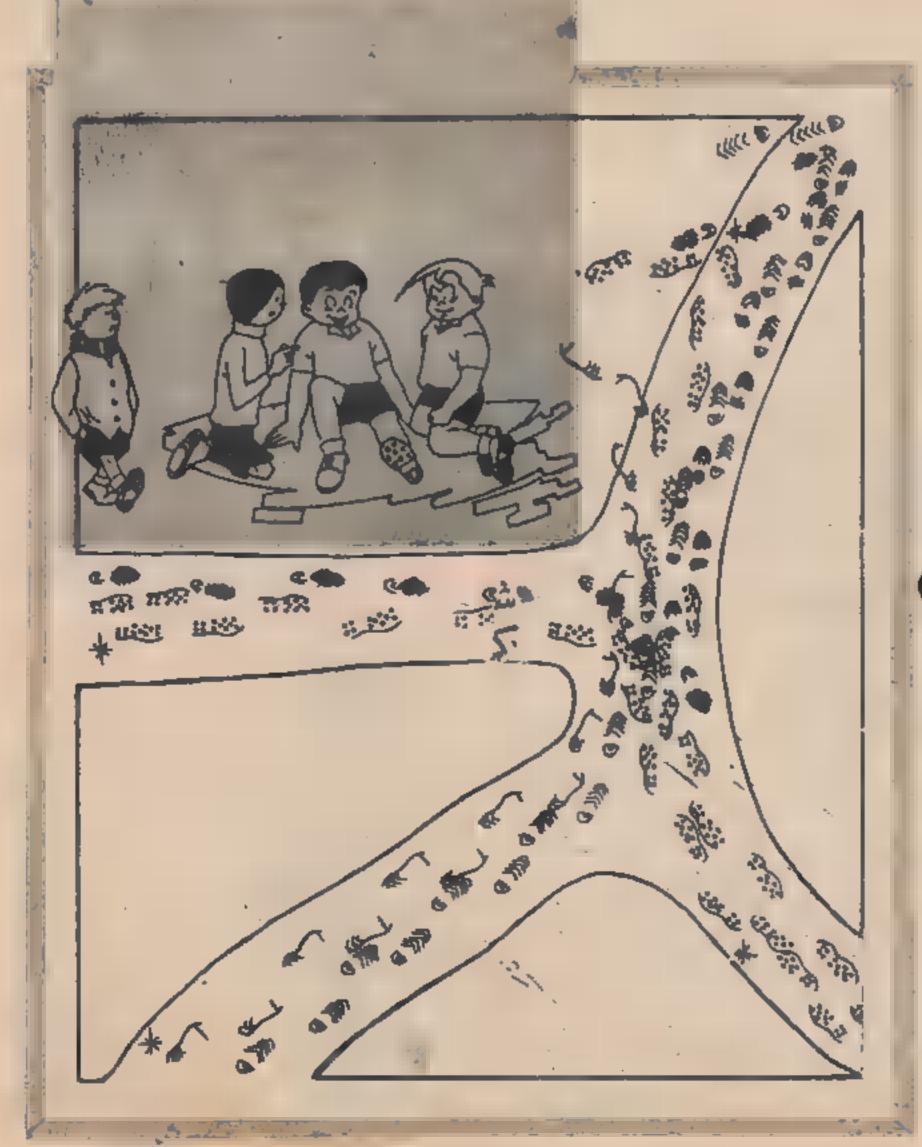


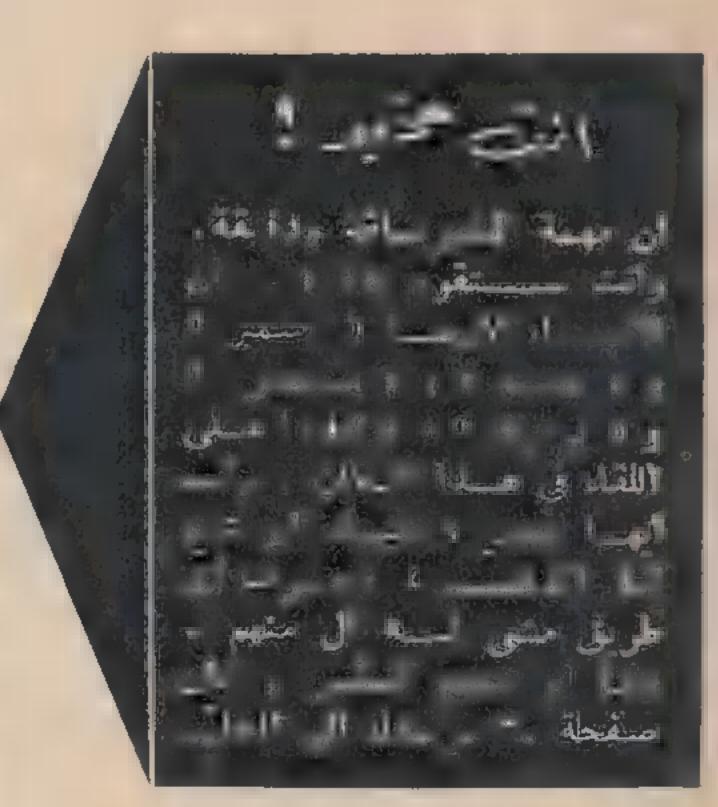


استمتعى بالصنف

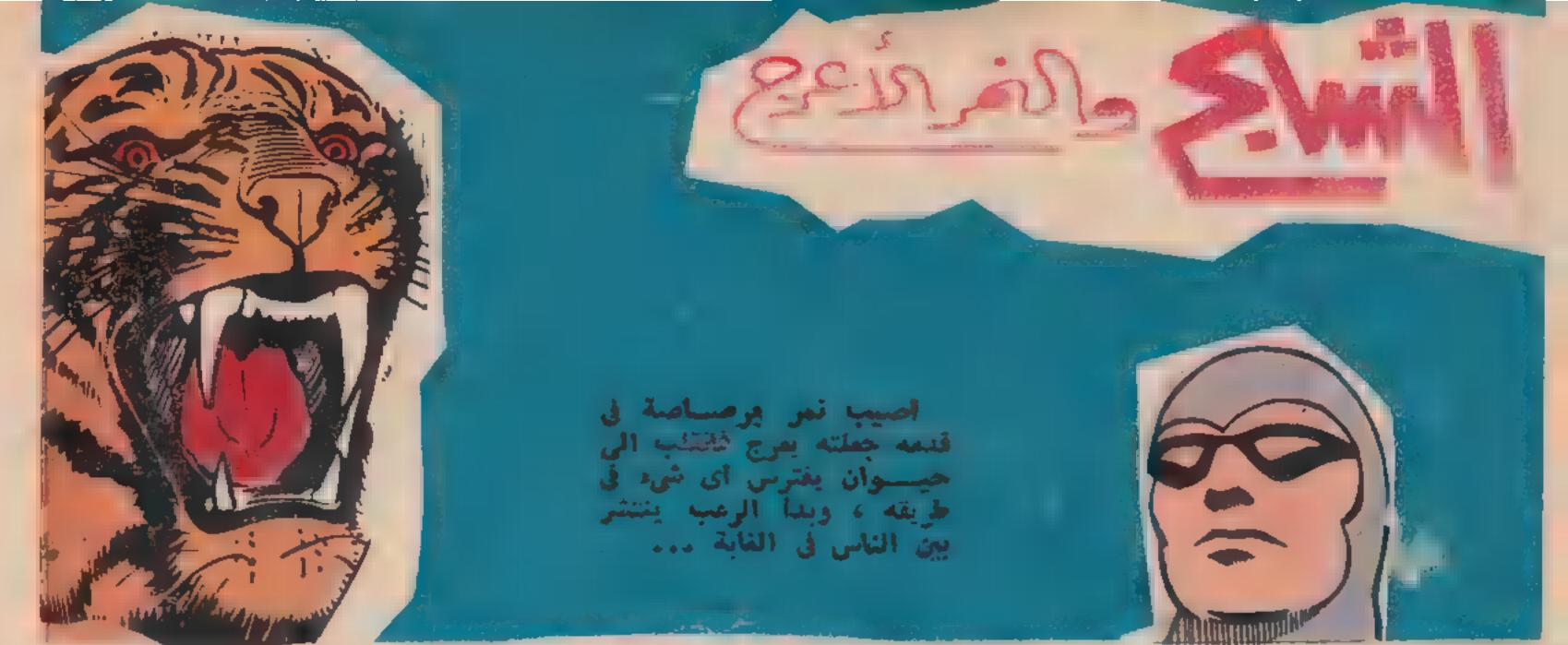
ان الصيف فرصة تلانطلاق
والتمتع ، والفتاة الرشيقة هي
اكثر الفتيات استمتاعا به ، ان
هذا التمرين يعطيك الفرصيية
لتستمتمي بالصيف ، قفي معتدلة
القامة والقدمان متباعدتان قليلا ،
والفراعان معدودتان الى الامام ،
اتني ظهرك الميالامام معفردالصدر،
افردى دراعيك ومدى السياقين
المي الخلف بالتبادل كما هييو موضح بالصورة ، كررىالتمرين





















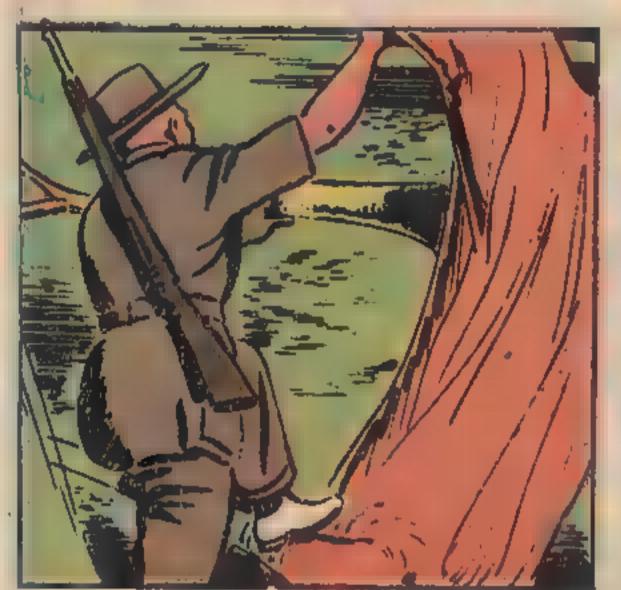


































(آدى آثارأقدامه .. هوالأعرج (فعلا .. بمكن أقدر أقتفى أثره









SW S











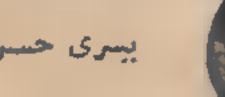






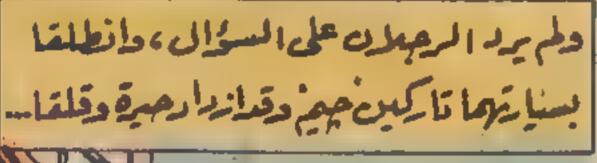


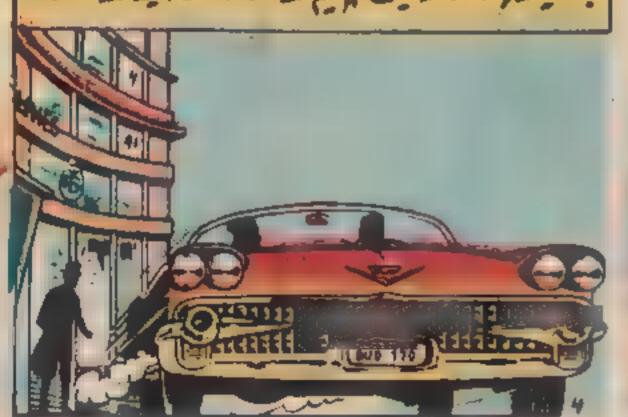












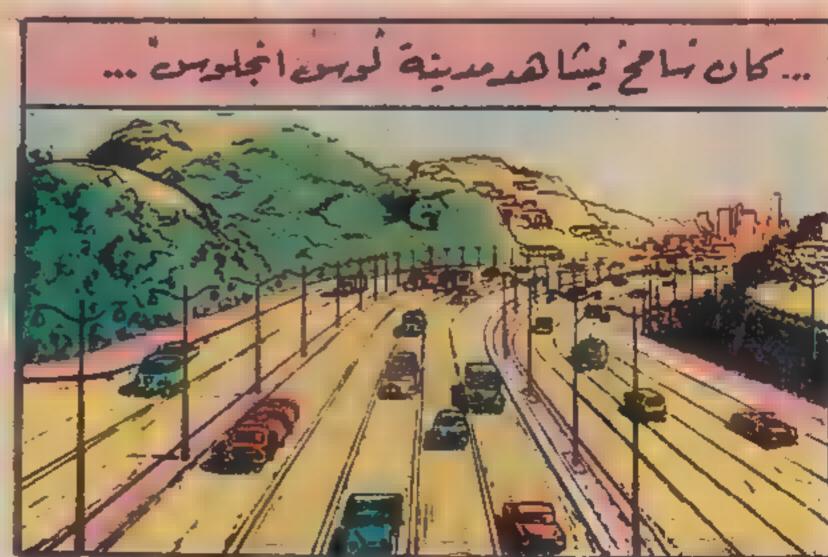




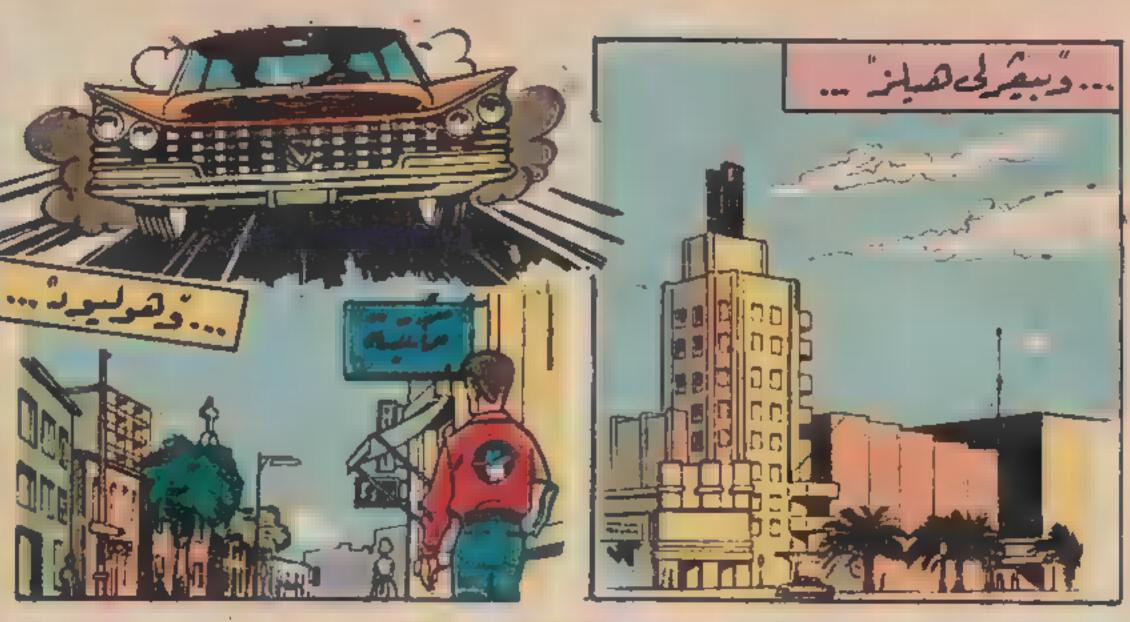


















وانتهت الجولة في القاعة الكبيرة التي

ترك فيها أشهريجيم السينما آنار أفدامهم





مين ده ؟ ا

































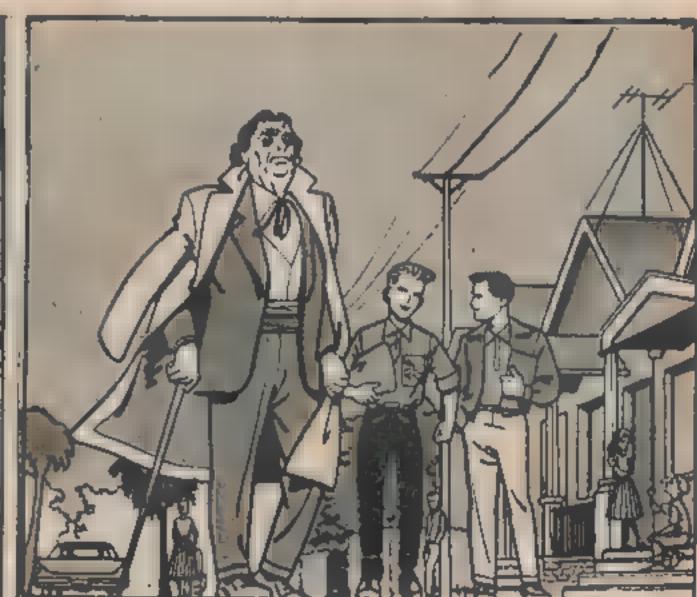
















- الكن لما ضلهرت السينما إلناطقة .. ما قدرش جارى تكيف مع وضعها الجديد، فسافرالى (أوروبا"، تكنه رجع تانى إلى أمريكا"، واضبطر إنه يؤدى أدوار ثانوية ، علشان يقدر بعيش، وبعدين التجنن علشان منبياع شهرته، ويدأ يتكلم عن ممثلة قديمة اسمها بيلا ويقول إنها أخفت كنز في شيلتها ...









EDITIO



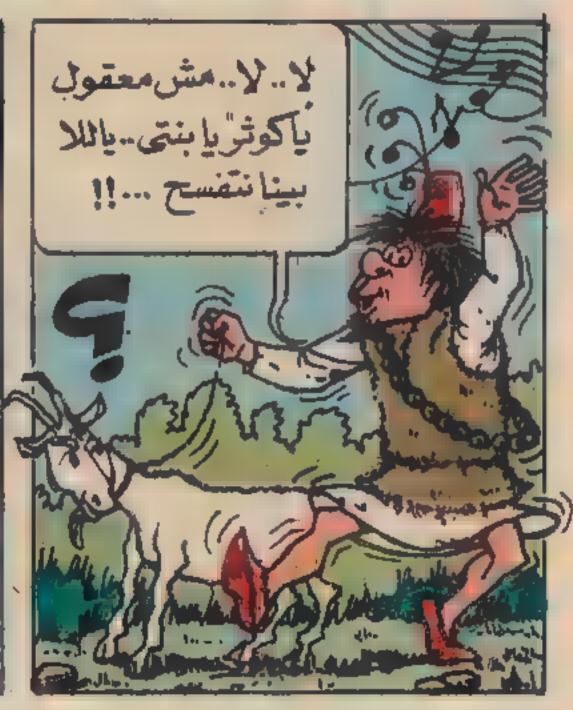














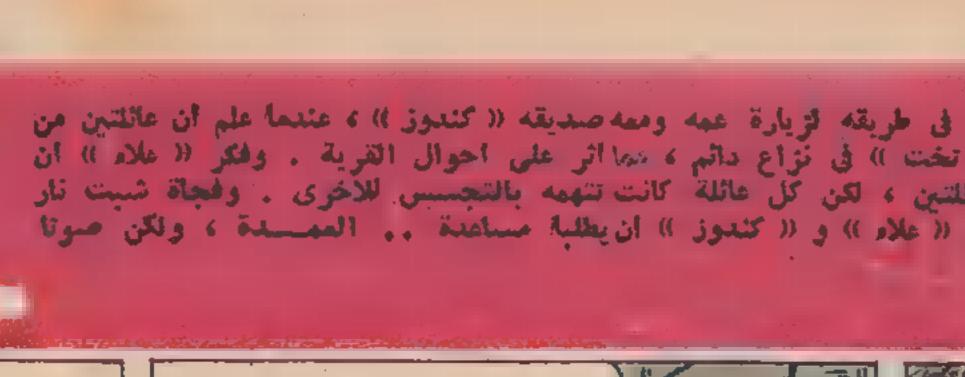






ادع

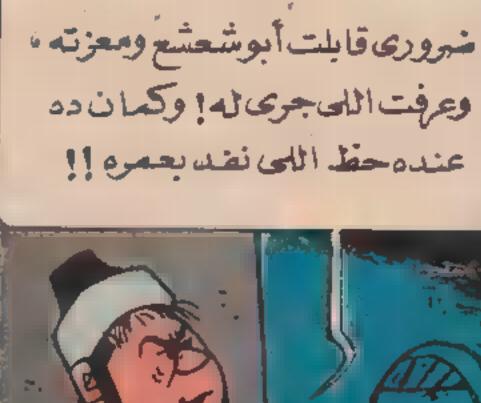
كان « علام » في طريقه الزيارة عمه وممه صديقه « كندوز » ، عندما علم أن عائلتين من قرية ((كفر أبو تخت)) في نراع دائم ، مما اثر على احوال الفرية ، وفكر ((علام !) ان يصلح بين العائلتين ، لكن كل عائلة كانت تنهمه بالتجسيس للأخرى ، وفجاة شيت تار في القرية ، فقرر ((علام)) و ((كندوز)) إن يطلباً مساعدة . ، الممسدة ، ولكن صوتا















المولدي

ككن ماحدش فهم

خطورة الموقف،

وحاول بصبلحهم؟

وعلشان كده اسمع نصبيعتى يا ابنى

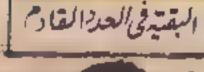
وسافرمن هنا قبل المولد

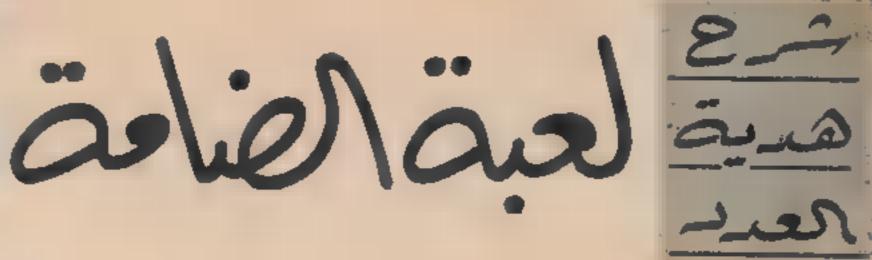
أيوه المولد بتاعنا . كل

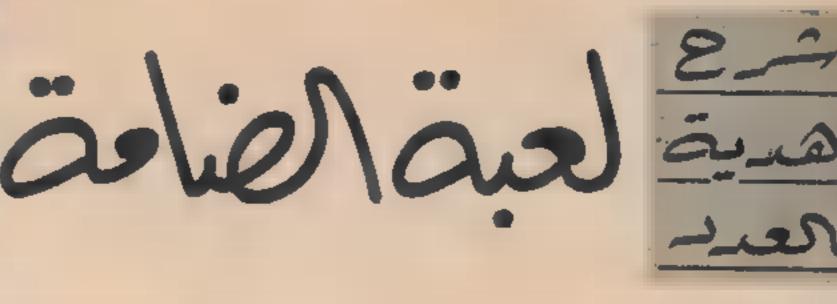
سنة لازم ينهى بمعارك

وقتل .. واصابات .. !









أن لعبة الضامة لعبة مثيرة ، أنك ستحاون خصمك مستحاول إن تمر منه دون أن يصيب الازرار التي تلعب بهسا لتنكسب الدور . وطعيها لاعبهان فقط ، وبأخذ كل منهما ١٢. زرا مختلفة اللون ، فاذا أخسل الاول الليون الاسود ، يأخذ الثاني اللون الابيض ، واليك الطريقة 6 لتبدأ اللعب فورا .

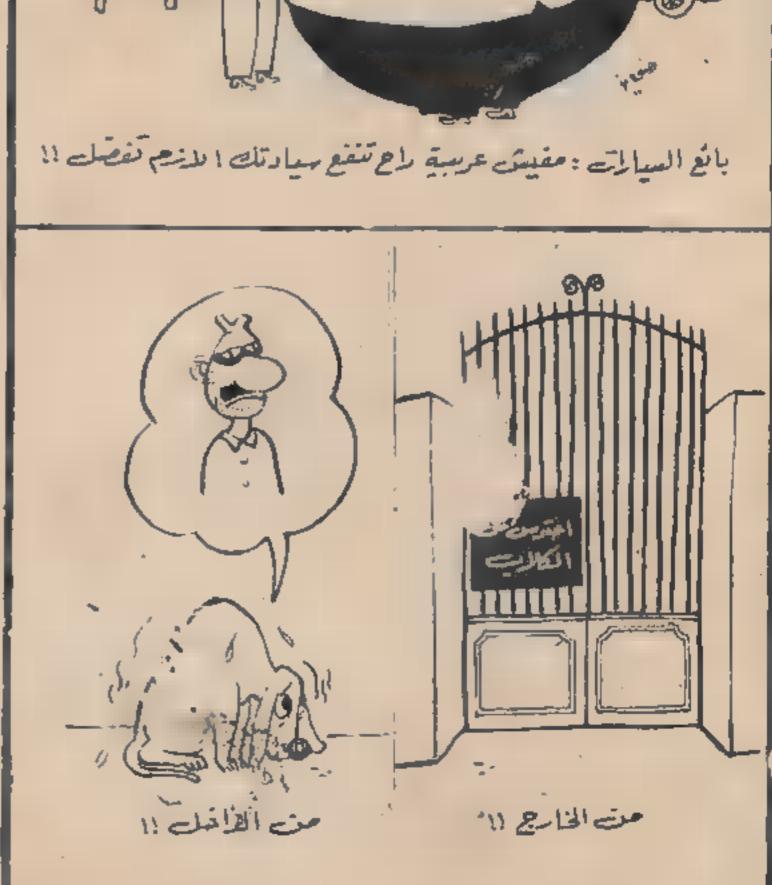
• يضم كل لاعب } أزرار في كل صف ا وتفصل بين كل زر والاخسسر خانة ، وعلى ذلك يحتل كل لاعب ٣ صفوف -

 بتحرك الزر مربعا واحسدا فقط الى الامام أو الى أحد الحانبين .

على كل لاعب أن يحاول توصييل ازراره الى مكان الخصيم •

 ستطيع اللاعب أن يخرج أزرار الخصم التي تقيابلله في الطريق ، اذا كان وراء الزر

طريقة اللمب:





مربع خال ، يمكن أن يقفز اليسمه اللاعب . وبذلك يستطيع أن يتحرك خطوتين ، ويزيل ا من طريقه أزرار خصمه .

• الزر الذي يصل الى الصف الاخير يسمى « الرعيم " ، وله حق االتأخر والتقدم ا واالاقتقال الى أي مكان في المربعات الخالية . وله الحق في أن يخرج أي عسمدد من الازرار ما دام يغلصوسال بين كل زر والاخسار اخانة

• يمكن طبعا أخسسراج « الزعيم » أذا استطاع الخصم أن يوقعه في خانة خلافها خانة خاليه ، ويكون له زر يستطيع به اخراج « االزعيم " -

 والفائز . . هو الذي يستطيع اخراج كل ازرار اللخصم ، أو يحبسها بحيث لابمكن ان تتحرك من مكانها .

علول صفحة المنوعات

حل: اختبر معلوماتك

١ - قادش ١ تحتمس الثالث القرن ١٥ قبل الميلاد١ القانسية « خلافة عمير بن الخطاب » تافارین ((عهد محمد علی))بورسمید ((۱۹۵۲)) .

- ۲۰۹۰۲ میل ٣ ـ الكانب الاسباني (هيجل سرفانتس))

٤ -- المنسيوم .

جل ٠٠ انت مخبر

((سمير))بدامن نقطة(۱) وسارفي الطريق الي (ح)ثم عادمن نفس الكلريق الي (د) حتى وصل الى الكان ((تهنه))بدامن (١)ومشى قليلا في الطريق تم تراجع بظهره الى

رد) ثم سار بوجهة ألى الكان. ((مشهش» بدأ من(ب)الي(د) حتى وصل الكان .

((برقوق)) بدآمن(ب) تموصل الى (د) حتى الكان .

ملحوظة : المثلامات الموجودة في اسفل الحداء هي التي تدلي على صاحبها .



ماما لبخي ماما لبخي الدين المالية يجيب عنها الدين وسلاح عواد

اللى مراسلى ((سمير)) الإعزاء

يرجو ((سمير)) من مراسليه مراعاة الآتى

إ - أن بكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب

وبخط واضع ..

وبخط واضع ..

مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد) او مسكلة ،

أو طرائف .. الخ

إ - لابك أن يرفق بالرسالة ((كوبون البريد)) الموجود على

(صفحة ٢١))

إ - أن يرفق بالخطاب مغروفاعليه طابع بريد ويكتب عليماسم

الرسل وعنوانه بالكامل

ه - على الاصسدة المخطورية العربيسة المتحدة ال

س : عندما أنكر كثيراأسرح ا ولاأحس أين أمّا الولا مع من أتكلم ، ولست أدرى السبب ؟ ولا مع من أتكلم دياب رمضان سيد مصر القديمة

جه: لاتفسكر كثيرا . وركز تفكيرك دائما فيما تتحدث عنه ، فقد يكون سبب السرحان " كشرة التفكير واجهاد المقل .

س " اننی سریع الفهم، سریع النسیان ، فهل أجد مندك تصبحة ا سید محمد خاطی ــ مصر الجدیدة

ج : حاول دائما أن تتذكر مانسيته ، فاذا لم تستطع فعد الى كتبك ، لتقدكره من جديد ، ولا تخف ،

الى المديقل. ح.م: اتبع الشماتع الاتية :

الله تجنب الانفيلي الانفيلي وحاول دائما أن تكون في صلحبة الاخرين ، وحتى في الليل عند النوم يستحسن أن يشماركك في حجرة النوم أخوك .

٢ ـ حاول أن يكون لك نشهاط رياضي وذلك بالاشتراك في أظدية رعاية الشياب مثلا .

٣ ـ تناولي الاتي ٠٠

شرابه «كلسيب رونات عملعقة حلو ٣ مرات يوميا .

الحالة تحتاج الى مزيدمن العنابة بنظافة الغم قبل الحوالة تحتاج الى مزيدمن العنابة بنظافة الغم قبل النوم والى تدليك اللثة قبل النوم ومسح الغسم بدهان GLYCERINE TANNATE. وكذلك بفيد في حالتك تعاطى نقط BELLAFOULINE.

الى الصديق جميل داغب مالاردن: راجعة مُقسك ، وحاسبها على كل تصرف ، فقد تكون انت المخطىء ■ وفى لحظة صفاء حاول أن تتفاهم معاخوتك، فأن لم تجد تتيجة فالجأ الى والديك ٠٠٠

اللي الصديقة فلاية على حسن : يمكنك رقع دعوى المام المحسكمة الواقع في دائرتها الاخطار عن الميلاد واللي المستخرجت منه شهادة الميلاد واللي استخرجت منه شهادة الميلاد والمدنى المستكملي المدنى والمراءات تصحيح الاسسم عن طريق السجل المدنى واجراءات المدنى والمدنى واجراءات تصحيح الاسسم عن طريق المسجل المدنى واجراءات المدنى واجراءات المدنى واجراءات تصحيح الاسسم عن طريق المدنى واجراءات تصحيح الاسسم عن طريق المدنى واجراءات وا

س : من الذى وضع أول أسسسساس لعلمى « الفلك والحساب ، ومن كان يهتم بعلم « الاجرام السماوية » منذ القدم ؟

قيس سليمان ـ العراق

ج: ليست هناك حقائق ثابتة عن اول من وضع قواعد علمى « الفلك والحساب » ، ولكن الاساطير تقول : «ان «هرمس بن اخنوج بن نوح» هو اول من كون اراء في علمى «الفلك والحساب»، و«هرمس» هذا هو النبى «ادريس» نفسه وكما كان مقره في ارض الجزيرة " فان معنى ذلك اناقليم العراق شهد اولى حركات التدوين في الفلك والحساب " العراق شفد الا ينفى جهود الهنود والصينيين والصريين القدماء في الفلك والحساب ، وكان العرب ابرع من الفوا فيهما في العصور الوسطى "









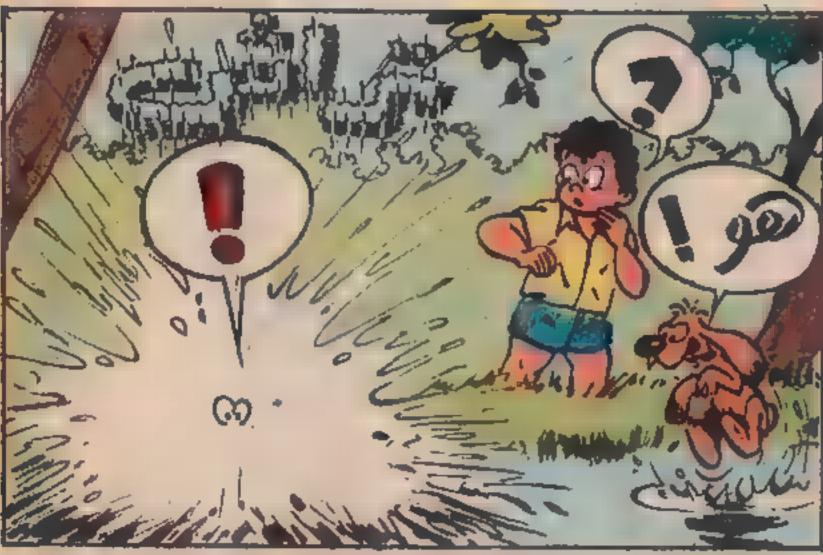
















especially for arabeomics.met









حزمار القرين

مزمار القربة . . أو «مزيكة القرب 🎚 كما نستميها 6 آلة موسييقية قديمة ٠٠ تتــكون من قربة من الجلد ، فتحساتها مغلقة باحكام وتنغذ منها انبوبة نفخ لها صمام . وفي نهاية هذهالقربة انبوبة ذات ثقوب يخرج منها الهوأء افسحدث تغمات تختلف باختسلاف الثقوب التي سلما العازف بأصابعه ، أو بتر كها مفتوحة . وتنغذ من القربة مدا ذلك أنوبتان أو ثلاث تحبدث صوتا ثابتا اذ ليس بها ثقوب .

وقد عرفها الفرس شما اليونان في القرن الاول قبل الميسلاد . ثم استخدمها الرومسان ، وهم الله في نقلوها الى الجزرالبريطانية وقد انتشرت في اسكتلندة وايرلندة حتى اصبحت من ومنسذ القرن الثالث عشر الميسخدم في الإحتفالات الميسخدم في الاحتفالات الرسمينة . وقد انتقلت الى بلاد كثيرة كالهندونيوزيلندة وجنوب افريقيا .

أبنسم معهم

خلع رجل ملابسه
ونزل يستحم في البحر،
ولما خرج لم يجسدها
فاخذ يصبح:

انا عارف ...
وكان اللص يراه ،
فخاف أن يكون قدعرفه
فخاف أن يكون قدعرفه
فاعادها اليه وساله:
ما عارف مين ؟
فرد الرجل:
معارف أن لو
هدومي ضاعت عرامون



آسسها امیل وشکری زیدان عام ۱۹۵۲ ۱۹۵۱ شارع محمد عز العرب س ۲۰۳۱، تصدر عن: مؤسسه دار انهلان رئیسمة التحریر

ناديا نشأت مديرة التحرير

نتيلة لرمهم سكرتير التحرير

. روسیس کامل

قيمة الاشتراك في مجلة ((سمر)) فيمة الاشتستراك الستوى ۱۱ ۲۵ عندا ۱۱ ت في الجمهورية العربية المنحدة ١٥٠ فرشسا صاغًا _ في السودان . ١٥ فرسا سودانيا ، في مسوريا وليتان مرجع لرة لد في بلاد انحاد البريد العربي جنبهان - في الامريكتين الدولارات بـ وسائر انجاءالعالم . وشلشا . والعيمة يستعد مقماما لعسبم الاشتراكات بدار الهالال ، في الجمهورية العربية المتحبدة والسودان بعوالة يربدنة _ في الخيارج بتحويل محصري او شيك مصري فايل الصرف في الجمهسورية المربية المصدة.

ثمن العدد

قطر والبحرين: ١٦ ٢نة ليبيا: بنفازى وطرابلس، دمليما الجزائر: ٥٧ فرنكا الفرب : ٢٠ فرنكا



أينافى .. أعزاف .. قراء سمير

مقوم في العالم الانحملة ضبخها للقاومة الجوع و فان سكان العالم يسترأيدون بسرعة مخيفة وينتظر أن يصبح تعداد العالم لهام ١٩٧٠ أن يصبح تعداد العالم لهام ١٩٧٠ أي اكثر بين ٣ بلايين نسمه و ١٠٠٠ مليون نسمة و ٢٠٠٠ مليون نسمة و

ولانه تستطيع أن تسهم في هذه الحملة ضد الجوع بطريقة بسيطة ، وللكنها عملية ، ومفيدة لك وللوطن وللعالم كله .

اطلب من والدتك أن تقدم لك طبق الطعام ناقصا قليلا ، فالمعتاد في بلادنا أن يتبقى في طبق كل منا اكثر من ربع كمية الطعام التي قدمت له ، وتذهب هذه الكمية الى سلة المهملات رأسا ،

وعندما تستغنى انت عن ربع كمية طعامك ، ويفعل مثلك اكثر من من ١٠٠٠ مليون طفل في جميع انحاء العالم ، فسوف تتوفر كمية هائلة من الطعام ، يمكن ان تذهب الى المحتاجين اليها .

ابدأ اليوم في تخفيض طببق الخضار واللحم والارز ، وأطلب من الاسرة كلها أن تسهم هعك في الحملة ضد الجوع .

رئسة التحرين



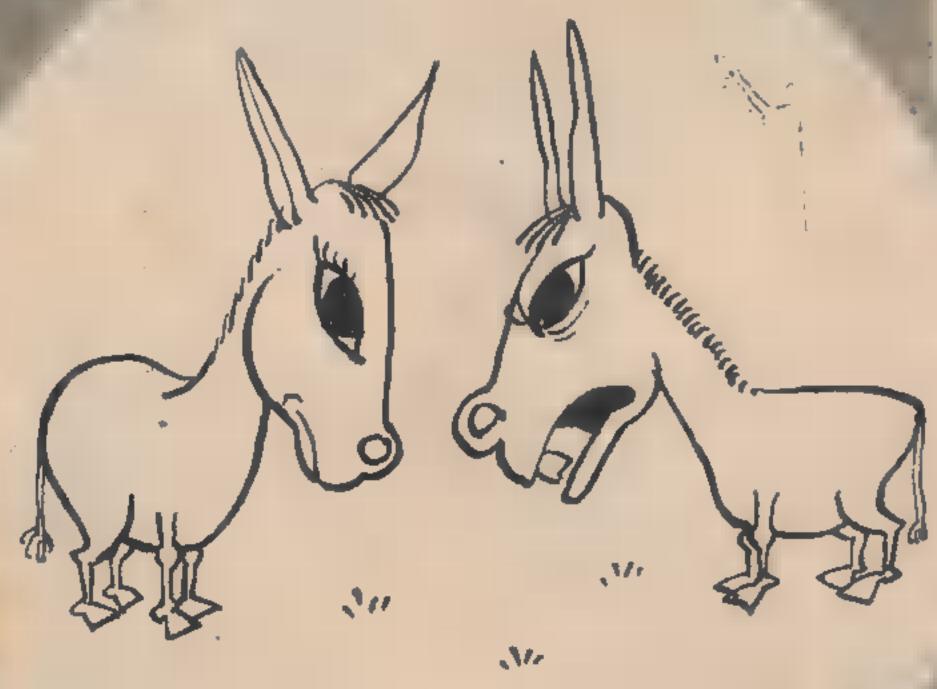
الحادي اليندى لضيفه: غد اسند منهرك على المخدة دى



من الأمام ١١



من الخلف ١١



المارازد منه: ها الع تساحي وأن الما

6/26/

بريث



بدون تعلیق ۱۱۱



و مناحق الأصلاح المناطق المناط









إنت جرى لك إيه يامُصطفى ؟ الله الدليل على المحصل؟ مش عارف إيه عقوبة الملكات كله ، المات ذى ده؟! المدير إن ده حصل! ومالقيناش أى أنثر!!



أقلع البالطوده بسرعة ، وتعالى معايا المكتب علشان التحقيق!

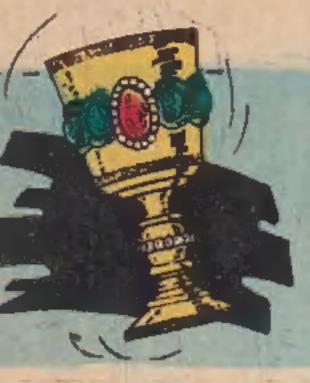


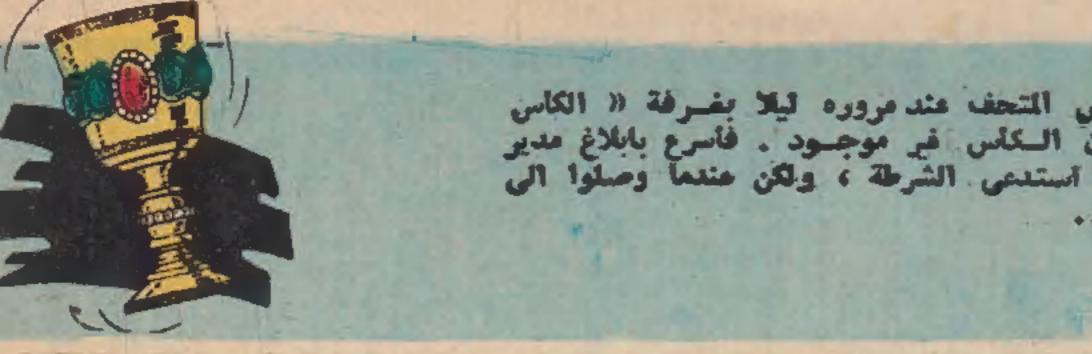






فوجىء حارس المتحف عند مروره ليلا بضرفة « الكاس النحب اللي استدى الشرطة ، ولكن عندما وصلوا الى غرفة الكأس ..













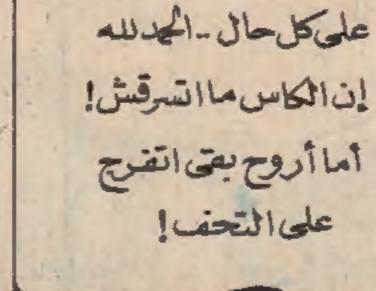


مديرالمتحف ده صديق

والدى .. لازم أروح أشوف

المالحكاية دى!!









الحال

ان بدویسا کان بحکی مسافرا فیالصحراء ، فمر بواحية صغيرة مهجورة بها بئر قدیمــــة ، فرأی أن يستريح فيها بعض الوقت من تعب السفر ، فيقد في ظل بعض اشجار النخيل ، وسرعان ما غلبه النعاس ٠

ولما استيقظ من النوم ، شعر بالجوع والعطش ،فاخرج ره ماء ا

قفرا من الماء ٠



ما معه من طعـام وأكل حتى شبع ، ثم قام الى البئرليشرب منها. وما كاد يقترب من حافتها حتى سمع شيئًا يقول « ماءا

المكان مهجور ، واخذ ينظرحوله باحثا عن مصدر الصوت فلم ير شيئا • ولما تكور الصوت مرة ثانية خطر له أن ينظرداخل البئر ، ولدهشته رأى ماعزة تقف في قاع البشر التي كانت

فرح البدوى لحظه السعيد، ونزل بحذر الى جوف البئوحتى وصل الى قاعها فربط الماعزة في طرف الحبل الذي يتدلى في



018/9.018/9

البش ، ثم صعد الى أعلى وأخذ يشد الحبل ليخرج الماعزة .

وفي هذه اللحظة ، أقبل آحد التجار يقود ثلاثة جمال محملة بالنتى عشرة زكيبة مملوءة بالحبوب ، وكان في طريقه الى واحة كبيرة كثيرة السكان ليبيع فيها بضاعته ، ورأى أن يريح جماله ويسقيهاقبلأن يستأنف سفره ٠

سأل التاجر الرجل البدوى ان كان يسمح له بأن يسقى

جماله من البين فرد البدوي

_ بالطبع لك أن تسقيها أو أن في البتر ماء ، ولكن لسوء حظك هذه بئر يخرج منها المعن

وفى أثناء حديثه جـذب الحبل الى اعلى فظهرت الماعزة فوق حافة البئر ففك قيادها وتركها تنطلق بحثا عن غذائها دهش التاجر وقال:

_ هذه ااول مرة ارى قيها مثل هذا العجب . . الا



فقال البدوى:

_ بالطبع يا صديقى ان مدا الذي رأيته لا يحدث الا تأدرا ·

فقال التاجر:

_ وكيف تعميل هيده البئر ؟

قال البدوى:

- بطريقة بسيطة للغاية ، وهي انترمي فيهاكل ليلةزوجا من قرون المعز وستجد في الصباح ماعلزة تنتظر اخراجها من قاع البشر -

فقال التاجر:

_ هل تبيعنى اياه ؟ اننى الست غنيا ولكنى سأدفع لك فيه ست زكائب من الحبوب •

فضحك البدوى وقال :

- وهل تريد الناخذ ثلاثمائة وخمس وستين ماعزة في السئة بهذا الثمن البخس ؟ اننى لن أبيعه بأقل من ثلاثة جمال

وفى الصباح الباكر ،أسرع الى البئر ونظر بداخلها فلم ين سوى القرنين اللذين قذف بهما بالامس ، فقال : « لابد وأن هناك خطأ ، سأعيد الكرة .

وهسكذا العاد السكرة مى الليلتين التاليتين وكانت النتيجة واحدة بالطبع فلم تظهر أية ماعزة في البش .

فغطن التاجر الخيرا اللي الله قد وقع فريسة احتيال الما المدوى المره على الله يبحث عن البدوى الماكر الذي نصب عليه ، فترك المكان المهجور وأخذ يجد في السير حتى وصل آئى واحمة كبيرة .

مال التاجر كل من قابله عن البدوى النصاب ، ولكن لم يتمكن أحد من الرشاده عنه لانه لم يكن يعرف اسمه، وبينما هو في حيرته ، اذا به يراه وقد جلس وسط السوق ، وحوله جمع من الناساس يكيل لهم الحبوب .

ففكر في طريقة يستطيع بها الحصول على الجمال والحبوب ، ثم صاح قائلا:

_ لقد وجدتها -

جرى التاجر ناحية رجل يسوق قطيعا من المعز واقال له :

- سيدى ! هل يمكن أن تعيرنى هـــذا القطيع لحظة واحدة . ؟

وسأله الرجل في دهشة: - القطيع ؟ لماذا ؟ ورد التاجر:

_ سترى ٠

ساق التاجر القطيع حتى وصل الى الاعرابي النصاب وصاح قائلا:

- أيها الصديق الاعرابي! هل ترى ؟

ورفع الاعرابي بصره اليه في دهشة وهو يقول:

ورد التاجر فى خبث:

انها البئر يا صديقى القد ولدت لى كل هذا القطيع القد وجرى البدوى اليهمستعطفا وهو يقول:

- ســيدى • خذ جمالك وحبوبك ، واعطنى بشرى • فابتسم آلتاج قائلا :

- لا بأس • لقد اخذت هنه! كفايتى •

والحبوب للتاجر، ثم جرى الجمال ناحية البئر .

وضحك التاجر وهو يقول:
- واحدة بواحدة • ضحك على ، فضحك عليه .



محملة باثنتى عشرة زكيبة من الحبوب • »

وافق التاجر في الحال وصافح البدوى الذي أعطاه وصافح البدوى الذي أعطاه ثلاثة أذواج من قرون المعن كانت معه ، ثم انصرف بالجمال والماعزة .

وعندما حل اللساء اقترب التاجر من حافة البئر ، وقذف في داخلها زوجا من القرون ثم نام من القرون ثم نام ...







سافر « برجل » إلى « سيلوفيا ١١ ليعمل في مصنع فدى = وليشرف على أول رحسلة الى القمر ، ودعا صديقيه ((هادوك)) و ((تمتم ا) لزيارته ، واخلهما في جولة داخل المستع ، وراح يشرح لهما كيف يعمل الصاروخ الجديد ...

> والمحرث بقاع المساروخ ده محرك (مفهوم ؟؟ كوس .. وبستعمل) ذرع ... أنا اللي اخترعته! (ف إطلاقه وفي استوجاعه ايد الفكرة بتاعته ؟ تقب وروا محرك من نوع تانى! مفاعل (قنبلة ذرية بدل ما تنفجر مرّة) (بسيط يعمل بخليد من واحدة يستمر انفجارهاعدة أيام إ (حامض النيتريك والإشلين اليدي















